

Des livres pour réfléchir sur les différences.

A silent voice de Yoshitoki Oima, édition Ki-oon, 2015 (manga).

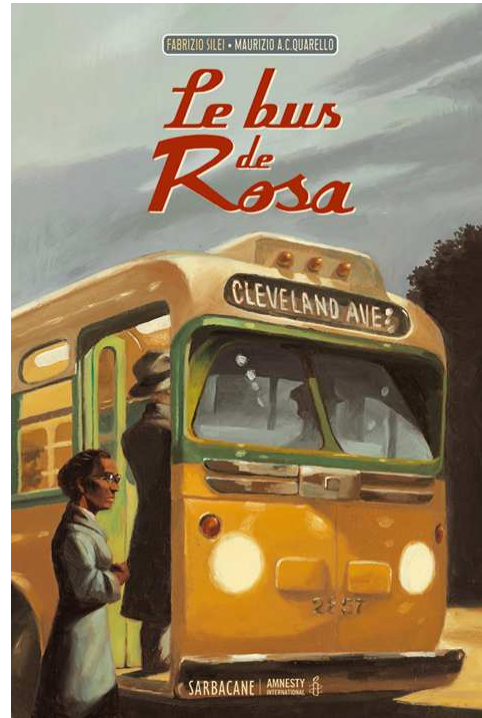
Le bus de Rosa de Fabrizio Silei, édition Sarbacane, 2011 (album historique).

Non merci ! de Claudine Le Gouic-Prieto, Bayard jeunesse, 2008 (roman).

C.L.A.S.S de Masumi Aida, éditions Delcourt, 2012 (manga).

Mes pires amis de Stéphane Daniel, J'aime Lire Max! n°191, novembre 2014.

Combinaison gagnante de Jane Singleton, édition Talents hauts, 2010.



J'AI ME LIRE MAX!

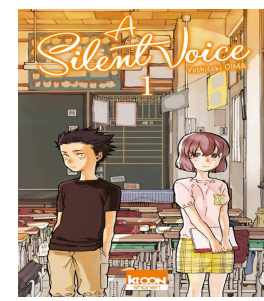
TOMBE DANS UN PIÈGE...

LE ROMAN :
MES PIRES AMIS

ÉCRIT PAR STÉPHANE DANIEL
ET ILLUSTRÉ PAR SYLVAIN FRÉCON

Lancelot croyait s'être fait trois bons copains.
Tout le monde peut se tromper.
Et maintenant, comment va-t-il se sortir d'une situation pareille?...

A silent voice



Shoya Ishida, 11ans, est un élève débordant d'énergie qui adore faire des bêtises ou se lancer des défis. Un jour, Shoko Nishimya, une élève malentendante arrive dans sa classe. Même équipée d'un appareil auditif, elle peine à saisir les conversations mais elle fait des efforts pour s'intégrer et surmonter son handicap. Exaspéré par cette élève qui ne sait pas communiquer, Shoya et ses amis multiplient les persécutions à son encontre : ils se moquent d'elle, s'amusent à la bousculer, à écrire des insultes sur son cahier, à jeter son audiophone ou à la pousser dans l'eau. Shoko ne dit rien. Elle sourit car elle veut se faire accepter par les autres. Mais les agressions psychologiques puis physiques de Shoya se font de plus en plus violentes....

Expression des élèves :

« Shoya est égoïste et c'est anormal de faire du mal et d'insulter une personne handicapée » .

« Ce n'est pas bien de faire souffrir les autres » . « Ce n'est pas bien de se moquer » .

« C'est injuste et c'est mal de s'en prendre aux personnes différentes » .

« Les faibles ont peur alors les harceleurs profitent de cette peur » .

« Shoya est méchant. Il ne voit pas les conséquences de ses actes » .

« Shoya est violent. Il devrait être plus gentil envers Shoko car elle est handicapée » .

« Shoya n'accepte pas le handicap de Shoko. C'est pas juste car elle ne peut pas répondre à ses insultes » .

« Je n'aimerais pas être ami(e) avec Shoyo » .

Comment réagir face au harcèlement ?

- « J'en parle aux parents, aux profs, aux CPE » .
- « J'aide la victime en disant aux harceleurs d'arrêter » .
- « J'en parle à un adulte » .
- « Il faut se venger » . « Je frappe l'agresseur » . « Je rends les coups » .
- « Je réconforte la victime en lui parlant pour ne pas qu'elle se sente seule » .
- « J'appelle la police » . « On doit réagir !!! » .
- « On doit aller voir un psychologue » .
- « Je pleure et je reste dans mon coin » .
- « Il faut défendre la personne qui se fait agresser en la séparant de son ou ses harceleurs » .

Le bus de Rosa



Un vieux monsieur raconte à son petit-fils un événement qu'il a vécu dans sa jeunesse, à **Montgomery (États-Unis)**.

A cette époque, **plein d'endroits étaient indiqués « interdits aux Noirs, réservé aux Blancs »** . Si un Noir osait transgressé la règle, il **était lynché sur place**.

Un soir de décembre **1955**, le vieux monsieur qui avait alors 26 ans, est monté **dans l'autobus qui le ramenait de son travail**. A un arrêt, **une femme noire est montée** et s'est assise à côté de lui. Elle s'appelait Rosa. Il y avait des Noirs debout mais tous les Blancs étaient assis. A l'arrêt suivant, **4 Blancs sont montés**. Lui et 2 autres Noirs **ont laissé la place aux Blancs. C'était la loi. Il fallait encore libérer une place mais Rosa a refusé de bouger**. Le conducteur a crié « Les Noirs doivent se lever pour laisser la place aux Blancs, Toi, là-bas, lève-toi et laisse ta place au monsieur ! » . Une chose incroyable est arrivée : **Rosa est restée immobile**. Le conducteur a arrêté le bus et lui a ordonné de se lever. Rosa a dit « Non ! » . **Alors des policiers sont montés et ont arrêté Rosa comme une délinquante** et tout le monde a laissé faire, lui compris.

Expression des élèves

« C'est une mauvaise loi . C'est du racisme » « C'est injuste car on tue des gens noirs pour rien »

« cette loi ne sert à rien » « C'est d'un'importe quoi » « Ce n'est pas gentil »

« C'est pas bien » « C'est de la discrimination » « Ça ne se fait pas »

« C'est manquer de respect envers les personnes Noires »

« C'est ignoble car les Noirs n'ont pas de droits » « Cette loi est pourrie »

Si des personnes sont racistes

- J'interviens en allant chercher quelqu'un pour éviter qu'ils recommencent **car c'est injuste**».
- « Je **laisse faire** car on m'a fait pareil».
- « J'interviens en **séparant les personnes pour éviter que cela ne s'aggrave**» .
- « **Je réagis mal** car ça ne sert à rien d'être raciste, ça ne mène à rien » .
- « Je **laisse faire** pour **ne pas avoir d'ennuis** »
- « Je **brise la loi du silence** en demandant de l'aide » .
- « Je vais **le dire à un adulte**».
- « J'interviens car **je pense à la victime**».
- « **J'essaie de discuter** » .

Non merci !



Théo, adolescent de 12 ans cloué sur un fauteuil roulant, vit dans un centre spécialisé. Il est handicapé du bras gauche et paralysé des jambes. Le matin, les aides soignants l'installent dans son fauteuil, le lavent et l'habillent. Au petit déjeuner, on le sert et on lui prépare ses tartines. Avant d'aller à l'école, on lui prépare ses affaires de classe et on fait son lit. L'après-midi, on l'aide à enlever ses chaussures et son pull puis on le porte sur la table de kiné et après jusqu'à son fauteuil.

Il doit attendre le bon vouloir des autres pour tous ces gestes de la vie courante (se lever, se laver, s'habiller, manger, se déplacer.....). Et à chaque fois, Théo doit dire « s'il te plaît » et « merci ». Il en marre d'être tout le temps poli, de remercier sans arrêt les autres. Il a l'impression de ne faire que ça toute la journée. Il est en colère et se sent frustré de toujours devoir dépendre des autres, de ne pas être autonome, de ne même pas pouvoir aller aux toilettes tout seul. Un jour, il en a assez et décide d'arrêter d'être poli mais il ne tarde pas à se mettre le personnel du centre à dos.

Expression des élèves :

« Théo est malpoli, égoïste, fainéant. Le personnel du centre a raison de lui faire remarquer »

« Théo est frustré et malheureux » « C'est important d'être poli » « La réaction du personnel est normale »

« Rien n'excuse l'irrespect envers les autres » « La politesse est gratuite » « Théo ne mérite pas l'aide du personnel. Il n'a pas conscience de sa chance même s'il est paralysé, malheureux, en colère »

« Je comprend que Théo en ait marre. Le personnel ne devrait pas lui en vouloir » « C'est normal que Théo ne soit plus poli. La réaction de son entourage n'est pas normale. Il devrait être plus compréhensif » .

Quand je suis frustré(e) et malheureux(se) comme Théo, je ou j'ai...

- « veux taper donc je quitte le lieu pour me calmer » .
- « envie d'être violent (crier, taper) et je dessine ou je tape dans un ballon pour me défouler» .
- « joue sur mon téléphone pour me calmer» .
- « hurle et je trouve du réconfort en allant voir les personnes que j'aime » .
- « gribouille avec mes stylos sur une feuille » .
- « pleure, je casse tout et j'écoute quelque chose qui me fait rire pour me calmer » .
- « reste dans mon coin, je n'ai pas trop envie de parler à mon entourage » .

C.L.A.S.S



Leïla, 14 ans, arrive en cours d'année dans un nouveau collège. Dans sa classe de 3ème, elle découvre un système de classement des élèves en 3 catégories : Le groupe « A » composé d'élèves populaires et beaux, le « B » composé de sportifs et le « C » qui réunit le reste de la classe.

Selon ce système, les groupes inférieurs doivent absolument obéir à tous les ordres des groupes supérieurs. On ne peut pas être amis avec ceux de groupes différents. En cas d'insubordination, l'élève est soumis à une sanction.

Leïla, plutôt mignonne, se voit proposer d'intégrer le groupe des dirigeants. Elle n'a donc pas le droit d'être amie avec les élèves de rang C ni de leur adresser la parole sauf pour leur donner des ordres.

Expression des élèves :

« Les élèves du groupe « A » sont des lâches » « C'est nul et c'est de la discrimination » .

« Ce système est injuste car les élèves n'ont pas à donner d'ordres à d'autres élèves » .

« Ce système n'est pas normal car il empêche les élèves de devenir amis » .

« Ce système est nul car on doit obéir aux ordres des autres élèves et qu'on ne peut pas se faire d'amis comme on veut »

« C'est injuste nous sommes tous pareils et égaux » . « C'est de l'esclavage » .

« Je ne voudrais pas être dans cette classe » . « C'est de la dictature » .

« Il ne faut pas juger sur le physique » . « Il ne doit pas y avoir des catégories » .

Mes pires amis



A la suite à un déménagement, Lancelot, 12 ans, débarque dans un nouveau collège. Pas facile de se faire des amis quand on ne connaît personne. Pourtant, Lancelot arrive à sympathiser avec son voisin de classe, Lucas qui le présente à sa bande composée de deux autres garçons. Ensemble, ils se baladent, font du skate-board et discutent des cours. Mais, un jour, Lancelot voit Lucas et les deux garçons voler plusieurs boîtes de jeux vidéos appartenant à un élève de la classe. Lancelot ne sait pas quoi faire : Il pense que s'il les dénonce, il perdra ses amis et qu'il sera lui aussi accusé de vol puisqu'il fait lui aussi partie de la bande à Lucas. Lancelot ne dit rien mais cette situation lui pèse et le stresse beaucoup. Il se sent perdu. Il décide d'essayer de les éviter le plus possible. Or, quelques jours plus tard, il voit Lucas en possession du bracelet d'une de ses camarades.....

Expression des élèves :

« Lucas et Lancelot méritent d'être punis car ce n'est pas bien de voler. Lancelot se comporte mal car il ne dit rien » .

« Lancelot ne mérite d'être puni car ce n'est pas de sa faute » .

« Lancelot mérite d'être puni car il ne dit rien » .

« Lancelot n'est pas correct mais on peut le comprendre car il a peur d'être accusé de complicité »

« Lancelot est peureux, lâche et trouillard » .

« Lucas est malhonnête et méchant » . « Lancelot a peur de perdre ses amis » .

« Lancelot a tort de ne pas dénoncer Lucas » .

Que faire quand un camarade fait des choses défendues ?

- « Je vais lui en parler dans un coin et lui dire d'arrêter » .
- « Je laisse faire car ce sont ses problèmes » .
- « J'en parle aux professeurs » .
- « J'interviens en lui faisant la morale » .
- « Je m'en occupe mais seul(e) avec la personne et en dehors de l'école » .
- « J'agis car si ça m'arrive à moi, j'apprécierais que quelqu'un réagisse » .
- « Je vais le dire car je n'aime pas ça » .

Combinaison gagnante



Axelle est une adolescente de 12 ans, fan de sport automobile. Elle consacre tout son temps libre à jouer devant sa console de simulation de course. Elle adore plusieurs coureurs mais son préféré est le Brésilien Felipe Massa. Elle rêve depuis toute petite de faire du kart et de participer à une course. Son père, ancien champion, refuse de voir sa fille devenir pilote de course car pour lui, le sport automobile est réservé pour les garçons. Ce n'est pas pour les filles. Ses parents passent leurs temps à s'occuper de ses deux grands frères : Thibault, futur champion, et Guillaume qui finit toujours dernier car il déteste le sport. Il préfère la lecture mais ses parents l'obligent, malgré tout, à continuer les entraînements tous les mercredis. Axelle, qui rêverait d'être à sa place, souffre de cette situation. Elle veut absolument piloter mais comment convaincre ses parents ?

Axelle est victime dans cette histoire de sexisme, de préjugés (idées toutes faites) et de discrimination.

Expression des élèves : Quand on est victime de préjugés.....

« On est triste, malheureux, en colère, on a envie de pleurer »

« On a envie d'être violent et de se venger » « On est énervé, on veut taper »

Que dire aux personnes qui ont des préjugés sur nous ?

- « T'es pas mieux ! »
- « Tu n'as pas à me juger ! »
- « Regardes-toi avant de me juger ! »
- « Respectes-moi ! »
- « Regardes-toi dans un miroir ! »
- « Toi-même ! »
- « Respectes tout le monde ! »

Autres livres pour réfléchir au CDI :

- Niveaux 6ème-5ème :

- Tempête au haras* de Christophe Doner (Handicap).

- Boule à zéro* d'Ernst (Handicap et racisme).

- Seuls, t. 3 : le clan des requins* de Bruno Gazzotti (Injustice et violences).

- Les enfants loups : Ame et Yuki* de Mamoru Hosoda (Différences et tolérance).

- Harcèlement* de Guy Jimenes (Harcèlement, violences au collège).

- Cat street* de Yôko Kamio (Différences et tolérance).

- Je reviendrai vous voir* de Nobumi (Harcèlement).

- Quand la sagesse vint aux ânes* de Pierre Ruaud (Fables pour mieux vivre ensemble).

- Niveaux 4ème-3ème :

- L'histoire d'Helen Keller* de Lorena A. Hickok (Handicap).

- Entre chiens et loups* de Malorie Blackman (Racisme).

- Boys don't cry* de Malorie Blackman (Différences et tolérance).

- Max* de Sarah Cohen-Scali (Racisme, antisémitisme et eugénisme).

- Sa majesté des mouches* de William Golding (violences).

- Une sonate pour Rudy* de Claire Gratias (violences et harcèlement).

- Mandela, l'Africain multicolore* d'Alain Serres (Racisme et ségrégation).

- Death Note* d'Oba Tsugumi (Sens de la justice et peine de mort).

Et bien d'autres livres.....